

# МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ

Навчально-науковий інститут міжнародних відносин та соціальних наук



МАУП

Кафедра суспільних дисциплін та соціальної роботи

Затверджую:

Директор ЦНІМВСН

А.М.Грись

"31." 08 2020 р.

Схвалено на засіданні кафедри  
суспільних дисциплін та соціальної роботи

Протокол № 1 від 31.08. 2020 р.

Завідувач кафедри Т.В.Нич

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Академічні студії

спеціальності: загальноакадемічна дисципліна  
(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня перший (бакалаврський)  
(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми: \_\_\_\_\_  
(назва освітньої програми)

спеціалізації: \_\_\_\_\_  
(за наявності) (назва спеціалізації)

Київ МАУП 2020

**Розробник (-и) силябусу навчальної дисципліни:**

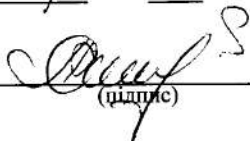
Н. В. Грабовенко, кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри суспільних дисциплін та соціальної роботи

**Викладач:**

Н. В. Грабовенко, кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри суспільних дисциплін та соціальної роботи


Силябус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри суспільних дисциплін та соціальної роботи

Протокол від 31.08.2020 р. № 1

Завідувач кафедри  Т.В. Нич  
(підпис)

Силябус перевірено

31.08.2020 р.

Заступник директора  А.Г.Гольцов  
(підпис)

Пролонговано:

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІВ), «\_\_» 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІВ), «\_\_» 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІВ), «\_\_» 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІВ), «\_\_» 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
<i>«Академічні студії»</i>		
Курс	<b>1</b>	<b>1</b>
Семестр	<b>1</b>	<b>1</b>
Обсяг кредитів	<b>3</b>	<b>3</b>
Обсяг годин, в тому числі:	<b>90</b>	<b>90</b>
Аудиторні	<b>34</b>	<b>4</b>
Модульний контроль		
Семестровий контроль		
Самостійна робота	<b>56</b>	<b>86</b>
Форма семестрового контролю	<i>залік</i>	<i>залік</i>

## 2. Статус дисципліни: *обов'язкова*

### 3. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Академічні студії» є ознайомлення студентів із основними засадами студентського життя, правами та обов'язками студента, особливостями студентської діяльності, засобами її оптимізації, системою цінностей сучасного студента.

**Основними завданнями** вивчення дисципліни є засвоєння певних знань, умінь, навичок, закріплення та систематизація здобутих знань, їх застосування при виконанні практичних завдань та наукових робіт.

### 4. Компетентності та програмні результати навчання за дисципліною:

- Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.
- Здатність бути критичним і самокритичним.
- Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.
- Здатність працювати в команді.
- Здатність планувати та управляти часом.
- Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
- Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

*Після вивчення курсу студенти будуть:*

- знати сутність та особливості Болонського процесу, Європейської кредитно-трансферної системи, організації освітнього процесу в Академії, форми організації освітнього процесу та контролю успішності в ЗВО, основні терміни, що стосуються такої організації;

- знати права і обов'язки студента, студентського самоврядування, студентського наукового товариства;

- знати особливості поведінки членів студентської групи;

- знати та оперувати поняттями: інформаційне суспільство, інформатизація, Смарт-освіта, електронні освітні ресурси Академії: портал, електронний каталог, наукові електронні видання, система антиплагіат тощо.

- знати основні показники ефективної командної взаємодії, особливості процесу формування команди та особливості роботи в ній, переваги прийняття групових рішень;

- знати підходи до постановки та досягнення життєвих цілей, формування нових корисних звичок, що допоможуть досягти успіхів у майбутній професійній діяльності;

- знати значення особистісного та професійного самовизначення, саморозвитку та самоменеджменту на шляху до успіху в житті;

- вміти самостійно організувати свою діяльність, а також працювати в команді, відповідати за хід і результати власного навчання;

- вміти використовувати ефективні методи і прийоми роботи з інформацією (навички слухання (аудіювання), читання, конспектування тощо).

- вміти використовувати різноманітні форми й види усного та писемного мовлення (доповідь, виступ, дискусія, диспут, есе, реферат, особливості їх підготовки, структури, оформлення);

- вміти застосовувати методи і прийоми особистісного та професійного самовизначення, саморозвитку та самоменеджменту, самопрезентації.

## 5. Структура навчальної дисципліни

### Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
<b>Змістовий модуль 1. Основні засади студентського життя</b>							
Тема 1. Моя Академія. Я студент Міжрегіональної Академії управління персоналом	18	2	2	-	-	-	10
Тема 2. Організація освітнього процесу	20	2	4	-	-	-	8
Тема 3. Методи і прийоми роботи з інформацією	20	2	4	-	-	-	8
Модульний контроль	2						
<b>Разом</b>	<b>58</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>26</b>
<b>Змістовий модуль 2. Лідерство</b>							
Тема 1. Формування команди та особливості роботи в ній	22	2	4	-	-	-	10
Тема 2. Саморозвиток та	22	2	2	-	-	-	10

самоменеджмент							
<b>Тема 3. Мистецтво самопрезентації</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
<b>Модульний контроль</b>	<b>2</b>						
<b>Разом</b>	<b>62</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>26</b>
<b>Підготовка та проходження контрольних заходів</b>	<b>-</b>						
<b>Усього</b>	<b>90</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>56</b>

### Тематичний план для заочної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Самостійна
		Аудиторна:					
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
<b>Змістовий модуль 1. Основні засади студентського життя</b>							
<b>Тема 1. Моя Академія. Я студент Міжрегіональної Академії управління персоналом</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
<b>Тема 2. Організація освітнього процесу</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
<b>Тема 3. Методи і прийоми роботи з інформацією</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
<b>Модульний контроль</b>	<b>2</b>						
<b>Разом</b>	<b>44</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>42</b>
<b>Змістовий модуль 2. Лідерство</b>							
<b>Тема 1. Формування команди та особливості роботи в ній</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
<b>Тема 2. Саморозвиток та самоменеджмент</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>
<b>Тема 3. Мистецтво самопрезентації</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>16</b>
<b>Модульний контроль</b>	<b>2</b>						
<b>Разом</b>	<b>46</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>44</b>
<b>Підготовка та проходження контрольних заходів</b>	<b>-</b>						
<b>Усього</b>	<b>90</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>86</b>

## 6. Програма навчальної дисципліни

### ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1 «Основні засади студентського життя»

*Лекція 1. Моя Академія. Я – студент Міжрегіональної Академії управління персоналом*

Історія університетської освіти: виникнення, становлення, розвиток. Університетська освіта в контексті Болонського процесу. Нормативно-правова база вищої освіти України. Фундаменталізація та індивідуалізація підготовки фахівців з вищою освітою.

Моя Академія. Витоки і шляхи розвитку Академії. Місія Академії, пріоритети і принципи розвитку Академії. Соціальний портрет сучасного студентства. Права і обов'язки студентів. Заохочення та стягнення. Студентська група. Етапи розвитку студентської групи. Студентське наукове товариство. Студентське самоврядування.

**Ключові слова:** Європейський простір вищої освіти, диверсифікація, інтеграція, інтернаціоналізація, студентство, студентська група, студентське самоврядування.

*Література:* [1,2,5]

#### *Лекція 2. Організація освітнього процесу*

Болонський процес. Європейська кредитно-трансферна система. Кредит, навчальний план, освітня програма. Робоча навчальна програма. Форми організації навчання. Система оцінювання знань навчальних досягнень студентів. Контроль успішності студентів. Студентоцентроване навчання. Академічна мобільність.

**Ключові слова:** Болонський процес, європейська кредитно-трансферна система, академічна мобільність. Студентоцентроване навчання. академічна мобільність.

*Література:* [1,2,5,10,13,14]

#### *Лекція 3. Методи і прийоми роботи з інформацією*

Навчання – комунікативний процес. Слухання та його роль в комунікації. Усне мовлення, його види та форми. Доповідь, виступ, дискусія. Читання, його роль у навчальній діяльності студентів. Види читання. Тези. Конспект. Письмові творчі роботи. Есе. Реферат. Робота з інформаційними ресурсами у мережі Інтернет. Академічна доброчесність.

**Ключові слова:** доповідь, дискусія, тези, конспект, реферат.

*Література:* [1,2,11,12,14]

**Семінарське заняття 1.** Моя Академія. Я – студент Міжрегіональної Академії управління персоналом

**Рекомендовані джерела:**

Основні: 1, 2, 5

Додаткові: 19, 20, 24.

## Семінарське заняття 2. Організація освітнього процесу

### Рекомендовані джерела:

Основні: 1,2,5,10,13,14.

Додаткові: 19, 20, 24.

## Семінарське заняття 3. Методи і прийоми роботи з інформацією

### Рекомендовані джерела:

Основні: 1,2,11,12,14

Додаткові: 19, 20, 24.

## Модульний контроль

### Змістовий модуль 2.

#### «Лідерство»

#### *Лекція 1. Формування команди та особливості роботи в ній*

Студентська група. Командна взаємодія. Основні показники ефективної командної взаємодії. Корпоративна культура. Групове рішення. Шляхи формування успішної команди. Проектне завдання. Лідерство.

**Ключові слова:** команда, командна взаємодія, студентська група, підструктури студентської групи, корпоративна культура, проблемна ситуація, групове рішення, проектне завдання, лідер.

*Література:* [15, 16, 18, 20]

#### *Лекція 2. Саморозвиток та самоменеджмент*

Професійний розвиток. Формування професіоналізму. Модель професіонала. Особисте та професійне самовизначення. Самооцінка. Успіх. Організація часу. Соціальні навички (soft skills).

**Ключові слова:** життєві цілі, професійний розвиток, модель професіонала, особистісне та професійне самовизначення, самооцінка, саморозвиток, самоорганізація, успіх, термінова справа, організація часу, контроль власних потреб.

*Література:* [21, 22, 23, 24]

#### *Лекція 3. Мистецтво самопрезентації*

Поняття самопрезентації. Проблематика самопрезентації в наукових дослідженнях. Поняття імідж, особистісний брендинг.

Типи, види, мотиви, засоби самопрезентації. Індивідуально-психологічні особливості, які визначають успішність/неуспішність самопрезентації у чоловіків і жінок.

Форми самопрезентації: публічний виступ (презентація досвіду), резюме, співбесіда-інтерв'ю, візитки, об'ява про пошук роботи, захист проекту, портфолію, майстер-клас, аналітичний звіт, відкрите заняття. Очна і заочна самопрезентація. Способи розміщення рекламних матеріалів, способи їх подання.

Тактики і стратегії проведення самопрезентації. Стратегії самопрезентації І.Джонса і Т.Піттмана. Методики встановлення взаємодії. Встановлення контакту. “Перше враження”.

Жести, мова рухів тіла, міміка, риторика, стилі побудова промови.

Стереотипи спілкування, самовіддача у спілкуванні і взаємодії з іншими людьми.

Теоретичні основи публічного виступу.

Ефективні методи переконання під час публічного виступу.

Особистість оратора, типи ораторів, манери, зовнішній вигляд оратора.

**Ключові слова:** самопрезентація, імідж, особистісний брендинг, публічний виступ, резюме, тактики і стратегії проведення само презентації.

*Література:* [15-24]

### **Семінарське заняття 1. Формування команди та особливості роботи в ній**

**Рекомендовані джерела:**

Основні: 14

Додаткові: 15, 16, 18, 20.

### **Семінарське заняття 2. Саморозвиток та самоменеджмент**

**Рекомендовані джерела:**

Основні: 2

Додаткові: 21, 22, 23, 24.

### **Семінарське заняття 3. Мистецтво самопрезентації**

**Рекомендовані джерела:**

Основні: 5

Додаткові: 15-24.

### Модульний контроль

## **7. Контроль навчальних досягнень**

### **7.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів**

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	4	4
Відвідування семінарських занять	1	5	5	5	5
Відвідування практичних занять	-	-	-	-	-
Робота на семінарському занятті	10	5	50	5	50



Робота на практичному занятті	-	-	-	-	-
Лабораторна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	-	-	-	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-
Разом		-	88	-	98
Максимальна кількість балів:					216
216:100=2,16. Студент набрав Х балів; Розрахунок: Х:2,16 = загальна кількість балів.					-

## 7.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

### Самостійна робота 1.

Створіть презентацію для профорієнтаційної роботи за такою тематикою (на вибір):

- «Моя Академія»;
- «Я – майбутній (ня) \_\_\_\_\_ (назва спеціальності)»;
- «Студентське життя: яким я його уявляю?».

### Самостійна робота 2.

1. Виділіть основні аспекти та елементи, які формують корпоративний імідж Академії. Наведіть атрибутивні іміджеві характеристики Академії: логотипи, гасла, девізи, поліграфічні константи, друковану продукцію, елементи одягу тощо.
2. Запропонуйте основні норми внутрішньої культури, які можна покласти в основу культурних сценаріїв спілкування.
3. Сформулюйте основні цінності Вашої групи, які можна покласти в основу корпоративної культури.

### Самостійна робота 3.

1. Стратегії і соціальні технології працевлаштування як елементи самоменеджменту. **Завдання:** Визначте сильні та слабкі сторони вашого типу особистості та опишіть методику їх використання при працевлаштуванні.
2. Стійкість до кар'єрних стресів як мета і результат самоменеджменту. **Завдання:** Визначте власну стресостійкість (за методиками, запропонованими в мережі Інтернет. Наприклад: [http://psychology-vpu.blogspot.com/2015/11/blog-post\\_99.html](http://psychology-vpu.blogspot.com/2015/11/blog-post_99.html)). Зробіть висновок.

### Самостійна робота 4.

Перегляньте виступи видатних ораторів і проаналізуйте їх промови за схемою:

#### Схема аналізу промови

1. Яка тема виступу? Чи досягнута його мета? Чи підходить тема аудиторії, чи викликає інтерес?
2. Який матеріал використаний у тексті виступу?
3. Яка композиція промови? Які методи викладу матеріалу використовуються?
4. Чи логічна, чи доказова промова?
5. Чи відповідає промова критеріям правильності, точності, виразності, багатства мовлення?
6. Який спосіб виголошення промови?
7. Чи дотримувався оратор вимоги техніки мовлення?
8. Який зовнішній вигляд оратора, чи доречні жести і міміка? Наскільки вільно він тримається перед слухачами?
9. Чи встановлений контакт з аудиторією? За допомогою яких засобів?
10. Визначте, до якого мовного типу належить оратор (за класифікацією С. Ф. Іванової).

*Посилання на промови в мережі Інтернет: канал TED.*

**Критерії оцінювання:**

- змістовність – 3 бали
- відповідність темі та стилю оформлення – 2 бали.

**7.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.**

**Модульний контроль здійснюється у вигляді тестування.**

**Студентами пропонуються тестові завдання у кількості 25 запитань.**

***Види тестових завдань:***

- Із вибором однієї правильної відповіді;
- На встановлення відповідності запропонованих наборів тверджень;
- Завдання на розпізнавання та відтворення правильної відповіді по пам'яті;
- Завдання на відтворення правильної відповіді (формулювань понять) по пам'яті;
- Завдання відкритого типу, що передбачає розгорнуту відповідь.

**Критерії оцінювання:**

- виконання тестових завдань – максимум 25 балів.

## **ЗАВДАННЯ ДЛЯ ІНЗД**

Індивідуальна навчально-дослідна робота є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни. Завершується виконання ІНЗД прилюдним захистом навчального проекту.

Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ) з курсу «Я-студент» – це вид науково-дослідної роботи студента, форма самостійного вивчення актуальних проблем, передбачених навчальною програмою курсу.

ІНДЗ – початковий етап науково-педагогічного дослідження, воно обов'язково має містити результати власного пошуку і висновків, відобразити певний рівень навчальної компетентності студента щодо вирішення поставлених завдань.

**Мета ІНДЗ:** самостійне вивчення частини програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

**Зміст ІНДЗ:** завершена теоретична або практична робота у межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час лекційних, семінарських, практичних занять і охоплює декілька тем або весь зміст навчального курсу.

**Орієнтовна структура ІНДЗ** – навчально-педагогічного дослідження у вигляді реферату: вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел.

**Критерії оцінювання ІНДЗ (навчально-педагогічного дослідження у вигляді есе)**

№ з/п	Критерії оцінювання роботи	Максимальна оцінка (у балах)
1	Формулювання мети і завдань роботи	3
2	Складання плану, чіткість і послідовність викладу матеріалу	6
3	Обґрунтоване розкриття проблеми, аналіз різних інформаційних джерел (наукових видань, навчальної літератури, періодичних видань, матеріалів мережі Internet), критична та незалежна оцінка різноманітних точок зору, позицій, аргументів	12
4	Зв'язок з реальною практикою, аналіз діяльності окремих організацій, конкретних проблемних ситуацій	4
5	Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання поставлених завдань, творчий підхід до виконання ІНДЗ	4
6	Якість оформлення роботи	1

**Тематика реферативного дослідження:**

1. Соціальний портрет сучасного студентства.
2. Студентське життя: навчання або соціалізація?
3. Студентське самоврядування – важливий фактор розвитку якісної освіти.

4. Україна в Болонському процесі: очікування і реалії.
5. Мобільність студентів як фактор підвищення конкурентоспроможності вищої освіти України в європейському просторі.
6. Корпоративна культура у закладі вищої освіти.
7. Вплив національного менталітету на формування і розвиток корпоративної культури.
8. Емоційний інтелект та його вплив на лідерство.
9. Професійний розвиток персоналу державної служби: основні складові процесу.
10. Психологічні умови успішного професійного самовизначення студентів.
11. Самооцінка на шляху до життєвого успіху студентської молоді.
12. Вільний час і дозвілля української молоді в умовах нової соціокультурної реальності.
13. Індивідуально-психологічні особливості, які визначають успішність/неуспішність самопрезентації у чоловіків і жінок.
14. Тактики і стратегії проведення самопрезентації.
15. Методики встановлення взаємодії.
16. Стереотипи спілкування, самовіддача у спілкуванні і взаємодії з іншими людьми.
17. Ефективні методи переконання під час публічного виступу.
18. Особистість оратора, типи ораторів.

#### **7.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання. Залік.**

#### **7.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю.**

1. Витоки і шляхи розвитку Академії. Місія Академії, пріоритети і принципи розвитку Академії.
2. Соціальний портрет сучасного студентства.
3. Права і обов'язки студентів. Заохочення та стягнення.
4. Студентська група.
5. Студентське наукове товариство.
6. Студентське самоврядування.
7. Болонський процес.
8. Європейська кредитно-трансферна система.
9. Кредит, навчальний план, освітня програма, змістовний модуль.
10. Форми організації навчання.
11. Система оцінювання навчальних досягнень студентів.
12. Контроль успішності студентів.
13. Слухання та його роль в комунікації.
14. Усне мовлення, його види та форми.
15. Доповідь, виступ, дискусія.
16. Читання, його роль у навчальній діяльності студентів. Види читання.

17. Тези. Конспект. Письмові творчі роботи. Есе. Реферат.
18. Робота з інформаційними ресурсами у мережі Інтернет.
19. Академічна доброчесність.
20. Академічна мобільність.
21. Студентоцентроване навчання.
22. Студентська група. Корпоративна культура. Групове рішення. Проектне завдання. Лідерство.
23. Професійний розвиток.
24. Модель професіонала.
25. Особисте та професійне самовизначення.
26. Самооцінка. Успіх. Організація часу
27. Поняття самопрезентації. Проблематика само презентації в наукових дослідженнях.
28. Поняття імідж, особистісний брендинг.
29. Типи, види, мотиви, засоби самопрезентації.
30. Індивідуально-психологічні особливості, які визначають успішність/неуспішність самопрезентації у чоловіків і жінок.
31. Публічний виступ (презентація досвіду) як форма самопрезентації.
32. Резюме як форма самопрезентації.
33. Співбесіда-інтерв'ю як форма самопрезентації.
34. Візитки як форма самопрезентації.
35. Об'ява про пошук роботи як форма самопрезентації.
36. Захист проекту як форма самопрезентації.
37. Портфолію як форма самопрезентації.
38. Очна і заочна самопрезентація.
39. Способи розміщення рекламних матеріалів, способи їх подання.
40. Тактики і стратегії проведення самопрезентації.
41. Стратегії самопрезентації І.Джонса і Т.Пітмана.
42. Методики встановлення взаємодії. Встановлення контакту. "Перше враження".
43. Жести, мова рухів тіла, міміка, риторика, стилі побудова промови.
44. Стереотипи спілкування, самовіддача у спілкуванні і взаємодії з іншими людьми.
45. Теоретичні основи публічного виступу.
46. Ефективні методи переконання під час публічного виступу.
47. Особистість оратора, типи ораторів, манери, зовнішній вигляд оратора.

#### 7.6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100-90
Дуже добре	82-89
Добре	75-81
Задовільно	68-74
Достатньо	60-67
Незадовільно	0-59

## **8. Методи навчання.**

Поєднання класичного теоретичного навчання (лекції, семінари, виконання практичних завдань у малих групах, самостійна робота на основі підручників та конспектів, консультації із викладачем) з використанням тренінгів, case study, дискусій, ігрових ситуацій, тестування, брейн-стормінгу (інтелектуальний штурм).

## **9. Рекомендована література.**

### **Основна (базова)**

1. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 №1556-VII. Електронний ресурс. – Режим доступу: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
2. Вища освіта України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.mon.gov.ua/ua/activity/education/58/>
3. Здіорук С.І. Академічна мобільність як фактор інтеграції України у світовий науково-освітній простір. Аналітична записка [Електронний ресурс] / Режим доступу: <http://www.niss.gov.ua/articles/1421/>
4. Болонський процес і вища освіта України: [навч.-метод. посібн.] / Н. М. Мирончук, М. В. Левківський. – Житомир, 2010. – 152 с.
5. Положення про організацію освітнього процесу у ПрАТ «ВНЗ «МАУП». Затверджено від 29.06.2017 р. – наказ № 90-о. – Електронний ресурс. – Режим доступу : <http://maup.com.ua/assets/files/pdf/pdfjoiner.pdf>.
6. Яремчук О. В. Культурно-історичний потенціал молоді в умовах трансформації суспільства // Вісник Чернігівського державного педагогічного університету, 2009. Вип. 74. – Серія: психологічні науки, том 2, с. 211-215.
7. Яремчук О. В. Психологія етнокультурної міфотворчості особистості // Креативність і творчість. – Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. – Серія «Соціологія. Психологія. Педагогіка». – Тематичний випуск №1 / Відп. Ред.: І. П. Маноха. – К.: Гнозис, 2009. – 426с., с. 413-420.
8. Згуровський М. З. Болонський процес - структурна реформа вищої освіти на європейському просторі // <http://www.idn.polynet.lviv.ua>
9. Карпенко М. М. Пріоритети розвитку вищої освіти в Україні в руслі загальноєвропейських тенденцій // <http://www.niurr.gov.ua>
10. Сагинова О. В. Интернационализация высшего образования как фактор конкурентоспособности // <http://www.marketologi.ru>
11. Старенька И. Болонский процесс. Перспективы внедрения в Украине // <http://www.health-ua.com>
12. Ященко Л. А. Трансформации системы высшего (университетского) образования Украины в постсоветский период // <http://www.charko.narod.ru>
13. Мирончук Н.М. Академічна мобільність як фактор інтеграції України у світовий освітній простір// Модернізація вищої освіти в Україні та за кордоном: зб. наук. праць / за ред. проф. С.С. Вітвицької, доц. Н.М. Мирончук. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. – С. 20-24.

14. Основні засади розвитку вищої освіти України в контексті Болонського процесу / За ред. Кременя В. Г. – К. : Вид-во ТДПУ, 2004. – 147 с.

**Додаткова:**

15. Горноста́й П.П. Личность и социальная роль. – К.: 2009.

16. Социальная психология и этика делового общения / Под общ. ред. Лавриненко В.Н. - М., 1995.

17. Чмут Т.К., Чайка Г.П., Лукашевич М.П., Осетинська І.Б. Етика ділового спілкування. - К., 1999.

18. Національний звіт України про впровадження положень Болонського процесу [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.idn.polynet.lviv.ua>

19. Сагинова О. В. Интернационализация высшего образования как фактор конкурентоспособности [Електронний ресурс] / О. В. Сагинова. – Режим доступу : <http://www.marketologi.ru>

20. Сурмин Ю. П., Туленков Н. В. Теория социальных технологий: учеб. пособие / Ю.П. Сурмин, Н.В. Туленков. – К.: МАУП. 2004. – 608 с.

21. Синдром професійного вигорання. [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://3proverh.blogspot.com/2012/04/blog\\_post.html](http://3proverh.blogspot.com/2012/04/blog_post.html)

22. Дафт Р. Л. Уроки лидерства / Р. Л. Дафт при участии П. Лейн ; [пер. с англ. А. В. Козлова ; под ред. проф. И. В. Андреевой]. – М. : Эксмо, 2006. – 480 с. – (Бизнес-бестселер).

23. Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта : [пер. с англ.] / Дэниел Гоулман, Ричард Бояцис, Энни Макки. – 2-е изд. – М. : Альпина Бизнес Букс, 2007. – 301 с.

24. Компетентнісний підхід : матеріали Центру адаптації державної служби до стандартів Європейського Союзу [Електронний ресурс]. - Режим доступу : <http://www.center.gov.ua/pres-tsentr/materiali/item/729-компетентнісний-підхід>. - Назва з екрана.

25. Про професійний розвиток працівників : Закон України від 12 січ. 2012 р. № 4312-VI [Електронний ресурс] / Верховна Рада України // Законодавство України. - Режим доступу : <http://zakon1.rada.gov.ua/laws/show/4312-17>

26. Щерба Г.І. Формування духовних цінностей молоді, організація дозвілля і відпочинку як складова молодіжної політики в Україні /Щерба Г.І., Яремкевич Р.В. //Український соціум. – К.: Інститут економіки та прогнозування НАН України, 2008 [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [www.ief.ua /Dok/ US2008.doc](http://www.ief.ua/Dok/US2008.doc).

27. Єлізарова І. А. Стиль ділового успіху [Текст] : навч. посіб. / І. А. Єлізарова. - К. : Кондор, 2007. - 160 с.

28. Палеха Ю. І. Іміджологія [Текст] : навч. посіб. / Ю. І. Палеха ; ред. З. І. Тимошенко. - К. : Вид-во європ. ун-ту, 2004. - 323 с.

29. Познакомьтесь с собой. Психологические тесты с подробными комментариями. - М. : ЭКСМО-Пресс, 2000. - 320 с.

30. Сергеєнкова О. П. Самопізнання : нав.-метод. посіб. / О. П.

Сергєєнкова. - Черкаси : Видавець Чабаненко Ю. А., 2011 - 337 с.